



Concevoir l'accompagnement personnalisé au lycée

Formation – 27 février 2013

L. BURG C.MENDIVE IA IPR



Déroulement du temps de formation

- Remue-méninges
- Présentation de supports d'activités articulées à la notion de compétence en classe de seconde
- Présentation des bonnes pratiques en classe de première
- Présentation d'un cas concret de besoin en AP : analyse de copie d'élève
- Synthèse



BRAIN STORMING

- L'AP à quoi ça sert?
- Thématiques?
- Priorités?
- ...



Quatre domaines
privilégiés en
classe de seconde

« Maîtriser les compétences
langagières »

« Interpréter et argumenter »

« Acquérir des méthodes de
travail pour mieux tirer profit
de ses études »

« Etre capable de construire son
projet personnel
d'orientation »



Deux domaines
privilégiés en
classe de première

« Acquérir et renforcer les
compétences liées à sa
voie de formation »

« Réfléchir à son projet
d'orientation post-
baccalauréat »



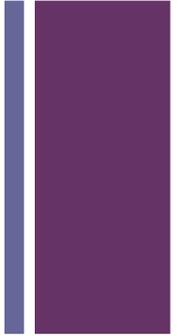
Deux domaines
privilégiés en classe
de terminale

« Renforcer les
compétences liées aux
domaines disciplinaires
dominants »

« Se préparer aux attentes
de l'enseignement
supérieur »



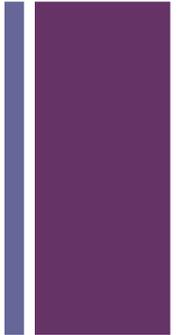
Exemple d'accompagnement personnalisé n°1



- **Durée** : 4 ou 5 séances d'1h.
- **Objectif** : « Présenter une revue de presse »
- **Compétences principales travaillées** :
 - Connaître les sources de l'information, notamment la presse écrite (sur papier, sur internet)
 - Donner du sens à l'actualité
 - Aller s'informer, aller se documenter, faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement
 - Rendre compte à l'oral d'une recherche écrite
 - Travailler en équipe, collaborer



Exemple d'accompagnement personnalisé n°2



- **Durée** : 4 séances d'1h
- **Objectif** : « Présenter, en groupe, l'histoire de la robotique industrielle et domestique, à partir d'un thème précis (par ex/ « les robots explorateurs », « les robots qui nous rendent service » ; fabriquer un diaporama.
- **Compétences principales travaillées** :
 - Rendre compte à l'oral d'un projet de lecture
 - Utiliser un support de communication moderne
 - Etre sensible aux enjeux de la culture technologique
 - Avoir des connaissances et des repères relevant du temps
 - Travailler en équipe



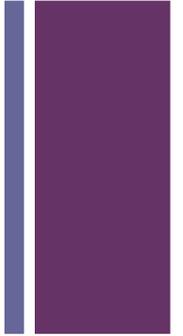
Exemple d'accompagnement personnalisé n°3



- **Durée** : 8 séances d'1h
- **Objectif** : « Préparer et jouer un débat » sur le thème suivant :
« *Que penser de la représentation de l'Indien dans les westerns du cinéma américain ? Que nous montre-t-elle ?* »
- **Supports** : Extraits de *La Prisonnière du désert* et de *La Charge héroïque* de John Ford ; *la Captive aux yeux clairs*, de Howard Hawks ; *Little Big Man*, de Arthur Penn ; *Danse avec les loups*, de Kevin Costner
- **Compétences principales travaillées** :
 - Raconter, décrire dans le but d'argumenter
 - Comprendre, analyser, interpréter des séquences filmiques
 - Débattre, s'engager dans un échange oral
 - Comprendre et respecter la diversité des cultures, des civilisations



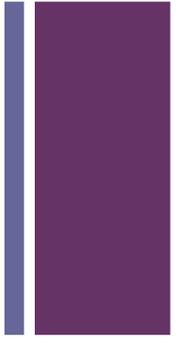
Exemple d'accompagnement personnalisé n°4



- **Durée** : 5 séances d'1h
- **Objectif** : Créer des images à partir d'un logiciel de modélisation tridimensionnelle
- **Compétences principales travaillées** :
 - Utiliser un logiciel
 - Connaître et représenter des figures géométriques et des objets de l'espace ; reconnaître leurs propriétés (volumes, formes, symétrie)
 - Réaliser, manipuler des images dans un but créatif et ludique



Exemple d'accompagnement personnalisé n°5



- Durée : 1 séance de 2h (sortie) + 1 séance de débat
- Objectif : Comprendre et apprécier une sortie au théâtre
- Sortie : « *On t'appelle Vénus* », de la compagnie Difékako
- Compétences travaillées :
 - Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée artistique (ici, le théâtre/danse)
 - Manifester sa curiosité pour les activités culturelles et artistiques
 - Participer à un débat, à un échange verbal



L'AP en classe de
première:
ce que l'on peut
retenir et mutualiser

Visite n°1

- Accueil des élèves
- Élèves prévenus de la compétence travaillée
- Rappel du vocabulaire
- Clarté des consignes
- Apport méthodologique= accompagnement, guidage
- Importance de l'interaction verbale et du temps donné aux élèves

REMARQUE: importance de la mise en confiance



L'AP en première : ce que l'on peut retenir et mutualiser

Visite 2

- Contexte rassurant, connaissances et compétences expliquées et justifiées aux élèves
- Interaction continue avec les élèves
- Supports numériques en quantité et en qualité porteurs d'émotion et de sens,
- Apport de connaissances (y compris bibliographiques sur internet) et de compétences méthodologiques
- Choix de l'enseignant sur des « sacrifices » de certaines compétences justifié par la crise temporelle
- Élèves ayant beaucoup de connaissances acquises
- Statut de l'erreur positif

REMARQUE: prise de parole fréquente mais volume insuffisant



L'AP en première : ce que l'on peut retenir et mutualiser

- Visite 3
- Alternance de guidage personnalisé et d'information en grand groupe
- Utilisation du sens liée à la filière concernée (maths « appliquées »)
- Ecoute des réactions d'élèves permettant le questionnement et du(bon) sens pour comprendre un phénomène économique
- Pédagogie différenciée: prévision d'exercices plus complexes pour les élèves ayant terminé



Quatre domaines privilégiés en classe de seconde

« Maîtriser les compétences
langagières »

« Interpréter et argumenter »

« Acquérir des méthodes de
travail pour mieux tirer profit
de ses études »

« Etre capable de construire
son projet personnel
d'orientation »



Quelles
compétences faire
travailler au lycéen,
dès la seconde ?

Maîtriser les
compétences
langagières

Analyser,
interpréter des
discours complexes

Argumenter



+ Identifier les compétences à travailler



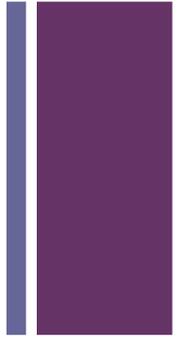
Se familiariser avec les descriptifs de compétences

- On peut s'inspirer des compétences et habiletés décrites par le LPC
- On peut aussi se référer aux compétences décrites dans les préambules des programmes disciplinaires ou des enseignements d'exploration.





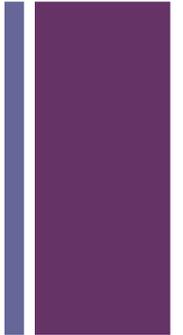
Quelles sont les compétences de lecture à travailler ?



- Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue pour lire
- Dégager l'essentiel d'un texte lu : comprendre ses idées principales, comprendre les données d'un problème
- Analyser et interpréter un texte, une image ou un document de type informatif, argumentatif ou littéraire ; comprendre et dégager les sens explicites et implicites



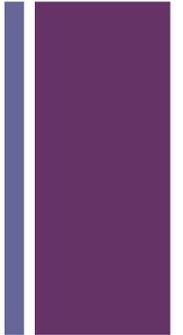
Quelles sont les compétences de lecture à travailler ?



- Lire et comprendre différents langages : textes, graphiques, cartes, croquis, images fixes ou mobiles, musique.
- Manifester de l'intérêt et de la curiosité pour la lecture de textes d'intérêt scientifique, littéraire, artistique ou philosophique



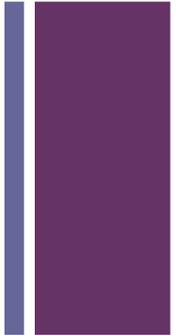
Les compétences d'expression orale à travailler



- Participer à un échange verbal : écouter, réagir, dialoguer
- Rendre compte d'un projet de recherche, d'une visite, d'une lecture
- Dire de mémoire un texte de manière expressive, artistique
- Lire un texte à haute voix de manière communicative



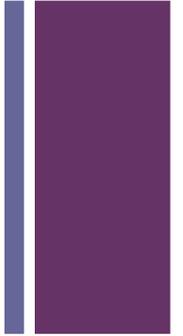
Les compétences d'expression orale à travailler



- Défendre, réfuter, discuter de la validité d'un propos
- Adapter son mode d'expression à l'objectif poursuivi (prise en compte de l'auditoire, voix, intonation, rythme, gestualité, qualité de la langue, choix du registre de langue, du type de discours, choix des supports d'illustration, de la mise en scène)



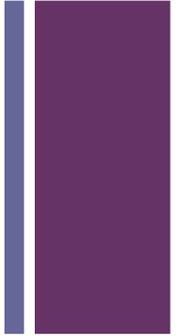
Les compétences d'expression écrite à travailler



- Rédiger un paragraphe cohérent et ponctué, en réponse à une question
- Rédiger un paragraphe ou un développement argumentés pour démontrer, expliquer, réfuter étayer une idée
- Rédiger le compte-rendu d'une expérience, d'une visite, d'une lecture, d'un spectacle
- Raconter, décrire afin d'expliquer ou d'argumenter
- Raconter, décrire, évoquer dans une visée littéraire ou artistique



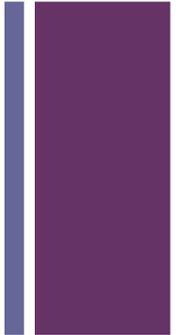
Les compétences d'expression écrite à travailler



- **Améliorer et enrichir son texte**, et en vue de cela, utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue (lexique, syntaxe, orthographe), savoir appel à des outils variés
- **Prendre des notes** : en vue de retenir l'essentiel d'un discours oral ; d'organiser des informations ; de collecter des informations ; d'enrichir ses connaissances ; de rendre compte de faits, de lectures, d'expériences vécues



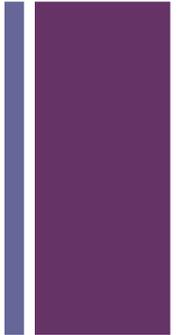
Acquérir des méthodes et des attitudes de travail pour réussir ses études : quelles compétences travailler ?



- Donner du sens aux différents enseignements disciplinaires
- Organiser son travail personnel : savoir le planifier, l'anticiper, rechercher et sélectionner l'information utile
- Mémoriser les connaissances utiles



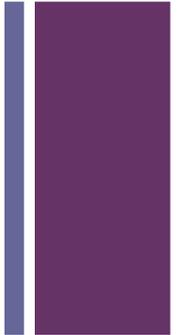
Acquérir des méthodes et des attitudes de travail pour réussir ses études : quelles compétences travailler ?



- Participer à des travaux collaboratifs en connaissant les enjeux et en respectant les règles
- Enrichir ses connaissances et sa culture de manière autonome et réfléchie
- S'informer, se documenter, faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement



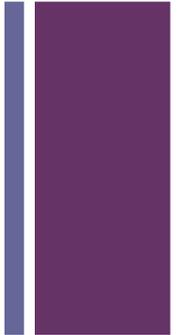
Acquérir des méthodes et des attitudes de travail pour réussir ses études



- Manifester curiosité, créativité, motivation à travers des activités conduites ou reconnues par l'établissement
- Assumer des rôles, prendre des initiatives et des décisions
- S'engager dans des projets individuels ou collectifs
- Identifier ses points forts et ses points faibles dans des situations variées



Construire un projet personnel d'orientation : quelles compétences travailler ?



- Mieux connaître l'environnement économique et social, les entreprises, les administrations, les métiers de secteurs et de niveaux de qualification variés
- Connaître les parcours de formation correspondant à différents métiers ; connaître les possibilités de s'y préparer
- Comprendre la finalité, les compétences transférées, les débouchés des différentes filières du baccalauréat
- Savoir s'autoévaluer et être capable de décrire ses intérêts, ses compétences et ses acquis



+

SYNTHESE



L'AP au lycée

- Favoriser progrès, réussite, épanouissement
- Lutter contre le décrochage et le redoublement
- Mieux maîtriser les compétences attendues
- Mieux préparer son avenir
- Elargir l'horizon culturel des élèves, valoriser leur savoir, développer leur créativité



Plus qu'un dispositif,

l'accompagnement
est une posture,

qui engage l'élève
comme l'enseignant.

L'enseignant: un accompagnant

⇒ porte un regard
décloisonné sur l'élève et sa
personne

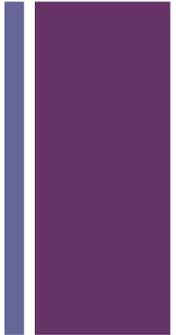
⇒ se définit comme un
observateur, un guide, un
médiateur de l'apprentissage

Le lycéen : un acteur

- un espace non noté,
qui autorise le plaisir
de faire.
- un espace
d'apprentissage de
l'autonomie.

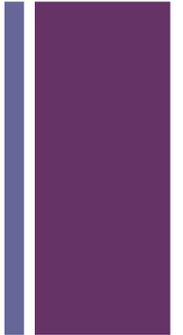


Quelques pensées... à avoir à l'esprit quand on parle d'AP



- **Penser aux outils de suivi**
- **Penser au désétayage**
- **Calendrier : distribution des rôles ,contenus (évaluation diagnostique, formative, compétences travaillées, supports...)**
- **Deux écueils à éviter:**
 - faire de la « méthodologique creuse », sans l'ancrer dans un travail disciplinaire
 - reprendre l'aide individualisée disciplinaire, exclusivement en français et en mathématiques ou mettre l'accent sur un point précis)
- ➔ **ce vers quoi il faut tendre, c'est un travail de type transversal : travail sur des compétences ancrées éventuellement dans une discipline mais transférables à d'autres.**
- ➔ **Avoir (garder?) à l'esprit la possibilité d'utiliser les compétences culturelles au service des apprentissages**

+ ACCOMPAGNEMENT MÉTHODOLOGIQUE : EXEMPLES



- Gestion de l'autonomie. Tenir compte de son corps et de son cerveau (Eviter le stress).
- Rédaction d'un CV et d'une lettre de motivation (Connaissance de soi, stages, projets personnels).
- Compétences transdisciplinaires, reposant sur le socle commun, à consolider.
- En relation avec l'évaluation :
 - ✓ Avant l'évaluation : espace de révision, trace écrite et apprentissage d'une leçon (Mémorisation, lecture de consignes).
 - ✓ Pendant l'évaluation : gestion du temps et respect des consignes (Clarifier les implicites).
 - ✓ Après l'évaluation : bilan des compétences et correction active. Réactiver le désir d'apprendre.

EXEMPLE D'ORGANISATION ANNUELLE

Quoi ?	Comment ?	Qui ?	Quand ?	Cadre	Support
Accueil et intégration des élèves	Entretiens	Equipe éducative	Septembre	AP	Livret de suivi de l'accompagnement personnalisé
Repérage des acquis et des besoins	Evaluation diagnostique (en termes de connaissances et de compétences)	Equipe pédagogique	Septembre/Octobre	Cours	Livret de compétences
Répondre aux besoins des élèves	Modules d'accompagnement	Personnes impliquées dans l'AP	Septembre à Novembre	AP	Livret de suivi de l'accompagnement personnalisé
Bilan et projection sur le second trimestre	Premier bilan	Equipe éducative	Novembre / décembre	Conseil de classe	Carnet de bord (les deux livrets)
Répondre aux besoins des élèves	Modules d'accompagnement	Personnes impliquées dans l'AP	Décembre à mars	AP	Livret de suivi de l'accompagnement personnalisé
Point sur le projet d'orientation de l'élève - Bilan et projection sur le second trimestre	Deuxième bilan	Equipe éducative	Mars	Conseil de classe	Carnet de bord (les deux livrets)
Répondre aux besoins des élèves	Modules d'accompagnement (entretiens éventuels)	Personnes impliquées dans l'AP	Mars à juin	AP	Livret de suivi de l'accompagnement personnalisé
Orientation (passerelles si nécessaires) - Bilan et projection sur l'année suivante	Troisième bilan	Equipe éducative	Juin	Conseil de classe	Carnet de bord



Quoi ?	Comment ?	Qui ?	Quand ?	Cadre	Support
Accueil et intégration des élèves	-Entretiens individuels de présentation -Visite de l'établissement -Jeux de rôle sur règlement et règles de vie au lycée (ponctualité, travail, attention...)	Professeur principal + équipe pédagogique	1 journée de rentrée	rentrée	Carnet de bord Vie du lycée
Accueil et intégration des parents	-Réunion d'explication du projet et de la réforme aux parents - + engager le dialogue avec les familles, en rappelant les besoins des élèves (règles, sommeil, repas, calme...)	Professeur principal + équipe pédagogique + CPE + COP	Après-midi 18h-19h30	rentrée	Fiche d'infos
A 1 - Gestion mentale	3 Ateliers - Évocation - Compréhension - « Cerveaux » et mémorisation	Enseignants formés à la Pédagogie des Gestes Mentaux	5 heures 6 au 25 septembre	AP	Carnet de bord
A 2 - Gestion du Travail	Étude dirigée + 3 Ateliers : - Gestion du matériel - Prendre des notes - Travail personnel	Enseignants impliqués dans l'AP	6 heures 27 septembre au 16 octobre	AP	Carnet de bord
A3 - Apprendre	Ateliers sur 4 axes : - comprendre c'est apprendre - comprendre c'est vérifier - apprendre c'est faire des liens : apprendre en faisant ses fiches - apprendre pour appliquer et pour penser	Enseignants impliqués dans l'AP	6 heures 18 octobre au 20 novembre	AP	Carnet de bord
Diagnostic des acquis et des besoins	-Entretiens / tutorat -Évaluations dans les matières -Bilan du 1 ^{er} conseil de classe -Inscription des élèves dans les ateliers	L'équipe pédagogique	Fin novembre	1 ^{er} Conseil de classe	-Fiche Diagnostic -Fiche Profil
Tutorat	-Tutorat « adaptation » - Tutorat « Motivation » -Tutorat « projet personnel d'orientation »	PP - Professeurs COP CPE	Toute l'année	Tutorat	Carnet de bord